

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

C

Total

1000/31/01

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2012

THURSDAY, 10 MAY
1.30 PM – 2.30 PM

FRENCH
STANDARD GRADE
Credit Level
Reading

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

Town

Forename(s)

Surname

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

When you are told to do so, open your paper and write your answers **in English** in the spaces provided.

You may use a French dictionary.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

1. You read a magazine which has a profile of Vincent Pernaut, the presenter of the morning show on RTL, a French radio station.

Je suis Vincent Pernaut, présentateur de “RTL Matin” et normalement j’arrive au studio à cinq heures du matin. Très vite, je lis les journaux et je prépare *les gros titres** qui vont attirer l’attention de l’auditeur. Même si ce n’est pas évident, tout ce que je dis est écrit, presque à la seconde. Ensuite, je choisis la musique qui va annoncer le début de l’émission. Pendant l’émission ma concentration est au maximum— je jongle entre les interviews en direct et les auditeurs qui téléphonent et en plus je m’occupe des informations. Parfois c’est stressant, mais quel bonheur d’être le réveille-matin de tant de personnes.



*les gros titres** = the headlines

- (a) What does Vincent do when he arrives at RTL? Mention any **one** thing.

1

- (b) What is perhaps not obvious to the listeners, according to Vincent?

1

- (c) Why is it important that Vincent maintains his concentration? Mention any **two** things.

2

- (d) Vincent admits the job can be stressful but what makes him happy?

1

Marks

2. You go on to read an article about gossip magazines (*la presse people*).

LA PRESSE PEOPLE

Il y a plusieurs raisons pour le succès de *la presse people*. D'abord, elle raconte des histoires simples, que tout le monde peut comprendre. Pourtant les journalistes n'inventent pas les histoires! Tout simplement, ils révèlent les faits. En plus, ces magazines ont pour sujet principal le mode de vie des célébrités et cela nous fascine. Enfin, à l'inverse des autres magazines qui sont plutôt tristes, *la presse people* est assez joyeuse. On parle peu de la crise économique, par exemple.



- (a) What makes the simple stories in these magazines so popular? 1

- (b) What are we told about the journalists? Mention any **one** thing. 1

- (c) How do gossip magazines compare to other magazines? Mention any **one** thing. 1

[Turn over

Marks

3. The article continues with the views of a reader.

Moi, je suis contre
la presse people . . .

La vie privée des gens célèbres, ça ne m'intéresse pas du tout! Moi, je les aime pour ce qu'ils font. Un autre aspect agaçant de ces magazines c'est que souvent, les titres sur les couvertures ne correspondent pas à ce qu'il y a à l'intérieur. Par exemple, on lit le gros titre sur la première page, "Sa famille a souffert une tragédie" et, après avoir acheté le magazine, on se rend compte que c'est le chien de la star qui est mort!



- (a) What does this reader say about celebrities? Mention any **one** thing. 1

- (b) What aspect of these magazines can be annoying? 1

- (c) What example is given of this? 1

Marks

4. You find a discussion forum on films. Adélia, who is a fan of horror films, gives her opinion.

Se faire peur, c'est cool?

Adélia

J'aime bien regarder les films d'horreur, même si je sais que je vais avoir peur. Quand je les regarde c'est toujours avec d'autres. Comme ça, je me sens en sécurité. En plus, j'aime bien voir mes amis se ronger les ongles ou sursauter! Une soirée pyjama—spécial frisson!



Mon seul souci? Ça me rend paranoïde. Parfois je suis persuadée que quelqu'un se cache dans le noir! Et il est difficile pour moi de fermer l'œil de la nuit! Pour me rassurer je me plonge sous la couette et je me sens saine et sauve.

- (a) What does Adélia know before she watches horror films? 1
- _____
- (b) Why does she like watching them with other people? Mention any **two** things. 2
- _____
- _____
- (c) She's worried that watching horror films is making her paranoid. What does she say? Mention **two** things. 2
- _____
- _____
- (d) What does she do to feel safe? 1
- _____

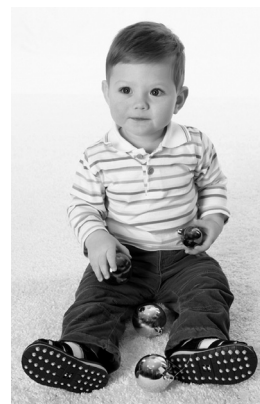
[Turn over

Marks

5. You read an article about bringing up children.

L'AUTORITÉ—C'EST INDISPENSABLE

A la naissance, un bébé réagit selon ses besoins—quand il a faim, il pleure pour avoir à manger; si l'enfant désire le jouet de sa soeur, il le prend sans demander. Un des rôles éducatifs des parents, c'est d'apprendre à leur enfant à vivre en harmonie avec les autres et à accepter les règles qui sont imposées par les parents.



- (a) In what ways do babies and children behave according to their needs? Mention **two** things.

2

- (b) What should parents teach their children? Mention **two** things.

2

Marks

6. The article continues with a section about teenagers.

Les adolescents, eux aussi, ont besoin de règles. Elles forment un cadre qui permet aux enfants de grandir en sécurité. Mais, avec tout le stress du collège et la crise d'identité, l'adolescent va tester ce cadre et contester l'autorité beaucoup plus souvent. Il est important que les parents reconnaissent que leur enfant a grandi et qu'il est capable de penser pour lui-même.



- (a) Why do teenagers also need rules?

1

- (b) According to the text, what leads teenagers to question authority? Mention **two** things.

2

- (c) What do parents need to be aware of? Mention **two** things.

2

Total (26)

[END OF QUESTION PAPER]

ACKNOWLEDGEMENTS

Questions 2 and 3—Photograph of *Elle* magazine for June 2009 (Scarlett Johansson). Permission to reproduce is refused by copyright owner Elle International.

Questions 2 and 3—Photograph of *Marie France* magazine for May 2010. Permission is being sought from Marie-Claire France.

Questions 2 and 3—Photograph of *Première* magazine. Permission is being sought from Lagardère Digital France (Première Magazine).

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

C

Total Mark

--

1000/31/02

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2012

THURSDAY, 10 MAY
2.50 PM – 3.20 PM
(APPROX)

FRENCH
STANDARD GRADE
Credit Level
Listening

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

--

Town

--

Forename(s)

--

Surname

--

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

--

When you are told to do so, open your paper.

You will hear a number of short items in French. You will hear each item three times, then you will have time to write your answer.

Write your answers, **in English**, in this book, in the appropriate spaces.

You may take notes as you are listening to the French, but only in this book.

You may **not** use a French dictionary.

You are not allowed to leave the examination room until the end of the test.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

You are in France and you are listening to the radio. You hear an interview with Olivier, a French sportsman who is taking part in the Olympic Games.

Tu es en France et tu écoutes la radio. Tu entends une interview avec Olivier, un sportif français qui va participer aux Jeux Olympiques.

1. Olivier tells us about himself. What does he say? Mention any **two** things.

2

* * * * *

2. Olivier tells us he has always been active. What else does he say? Mention **two** things.

2

* * * * *

3. He talks about his training schedule. What does he say? Mention any **two** things.

2

* * * * *

4. He goes on to describe his diet. What does he say? Mention **two** things.

2

* * * * *

Marks
2

5. What are his hopes for the Olympic Games? Mention any **two** things.

* * * * *

6. He tells us what he intends to do after the Olympic Games. What are his plans? Mention any **two** things.

2

* * * * *

7. Later, you talk to Christine, a young French girl, who is excited about a family holiday to London during the Olympic Games. Why will it be good for her? Mention **two** things.

2

* * * * *

8. (a) Christine tells you about some of her plans. What does she want to do while she is in London?

1

(b) Why?

1

* * * * *

[Turn over

Marks

9. What else does Christine want to do when she is in London? Mention **two** things.

2

* * * * *

10. What does Christine say about shopping in London? Mention any **three** things.

3

* * * * *

11. Christine's family is going to stay with her aunt and uncle. What are the advantages of this? Mention any **two** things.

2

* * * * *

12. Christine and her family are excited about going to the Games. What are they going to see? Mention **two** things.

2

* * * * *

Total (25)

[END OF QUESTION PAPER]

1000/31/12

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2012

THURSDAY, 10 MAY
2.50 PM – 3.20 PM
(APPROX)

FRENCH
STANDARD GRADE
Credit Level
Listening Transcript

This paper must not be seen by any candidate.

The material overleaf is provided for use in an emergency only (eg the recording or equipment proving faulty) or where permission has been given in advance by SQA for the material to be read to candidates with additional support needs. The material must be read exactly as printed.



Transcript—Credit Level

Instructions to reader(s):

For each item, read the English **once**, then read the French **three times**, with an interval of 5 seconds between the readings. On completion of the third reading, pause for the length of time indicated in brackets after each item, to allow the candidates to write their answers.

Where special arrangements have been agreed in advance to allow the reading of the material, those sections marked **(f)** should be read by a female speaker and those marked **(m)** by a male; those sections marked **(t)** should be read by the teacher.

- (t)** You are in France and you are listening to the radio. You hear an interview with Olivier, a French sportsman who is taking part in the Olympic Games.
- (m)** Tu es en France et tu écoutes la radio. Tu entends une interview avec Olivier, un sportif français qui va **or** participer aux Jeux Olympiques.
(f)
- (t) Question number one.**
Olivier tells us about himself. What does he say? Mention any **two** things.
- (m)** **Alors, moi, je suis fana de tous les sports. Je suis gymnaste et je pratique ce sport depuis l'âge de cinq ans.**
(40 seconds)
- (t) Question number two.**
Olivier tells us he has always been active. What else does he say? Mention **two** things.
- (m)** **Quand j'étais jeune j'étais toujours actif. Mes parents m'encourageaient à faire du sport parce que j'avais trop d'énergie .**
(40 seconds)
- (t) Question number three.**
He talks about his training schedule. What does he say? Mention any **two** things.
- (m)** **L'entraînement est dur mais essentiel. D'habitude, je m'entraîne quatre heures par jour. Par contre, pendant la semaine avant une compétition, je fais des heures supplémentaires dans le gymnase.**
(40 seconds)
- (t) Question number four.**
He goes on to describe his diet. What does he say? Mention **two** things.
- (m)** **Malheureusement, je ne peux pas manger ce que je veux. Je dois prendre des repas avec des plats riches en protéines.**
(40 seconds)

(t) Question number five.

What are his hopes for the Olympic Games? Mention any **two** things.

- (m) Mon rêve? Ça, c'est facile. J'ai envie de gagner au moins trois médailles. De toute façon, je ferai de mon mieux et j'espère que mes parents seront fiers de moi.**

(40 seconds)

(t) Question number six.

He tells us what he intends to do after the Olympic Games. What are his plans? Mention any **two** things.

- (m) Après les Jeux Olympiques, je vais passer quelques jours avec des amis. Je vais me détendre en jouant aux jeux vidéo.**

(40 seconds)

(t) Question number seven.

Later, you talk to Christine, a young French girl, who is excited about a family holiday to London during the Olympic Games. Why will it be good for her? Mention **two** things.

- (f) Cette année, c'est très excitant! On va aller à Londres pendant les Jeux. C'est bien pour moi parce que j'étudie les langues donc j'aurai l'occasion de perfectionner mon anglais.**

(40 seconds)

(t) Question number eight.

Christine tells you about some of her plans. What does she want to do while she is in London? Why?

- (f) Je voudrais visiter le musée des transports parce que je fais un projet sur l'histoire des voitures pour mon collège.**

(40 seconds)

(t) Question number nine.

What else does Christine want to do when she is in London? Mention **two** things.

- (f) A part les événements sportifs, il y a beaucoup de choses à faire et à voir à Londres. Je voudrais bien faire une croisière sur la rivière et faire un tour dans les jolis jardins publics.**

(40 seconds)

[Turn over for Questions 10, 11 and 12 on Page four

(t) Question number ten.

What does Christine say about shopping in London? Mention any **three** things.

- (f) On ne peut pas visiter Londres sans faire du shopping. Il y a plein de magasins de vêtements là-bas qui sont moins chers qu'en France et qui offrent un choix exceptionnel.**

(40 seconds)

(t) Question number eleven.

Christine's family is going to stay with her aunt and uncle. What are the advantages of this? Mention any **two** things.

- (f) On va loger chez mon oncle et ma tante. Ce qui est bien, c'est qu'ils habitent tout près du centre-ville. D'ailleurs, on n'aura pas d'hôtel à payer et ma tante va préparer tous nos repas.**

(40 seconds)

(t) Question number twelve.

Christine and her family are excited about going to the Games. What are they going to see? Mention **two** things.

- (f) Nous allons à la cérémonie d'ouverture des Jeux. Ce sera un spectacle fantastique et puis, nous avons l'intention d'acheter des places pour le dernier jour de compétition d'athlétisme. Cela nous intéresse beaucoup.**

(40 seconds)

(t) End of test.

Now look over your answers.

[END OF TRANSCRIPT]